



Nom:	Liliana Rösslein
Secteur d'activité:	Conseil d'entreprise
Activité:	Consultante
Lieu de travail:	Zurich
Formation:	Bachelor of Science in International Management, European School of Business de la Haute Ecole de Reutlingen et Reims Management School
Age:	25 ans
Chez PwC depuis le	1 <sup>er</sup> octobre 2011

## *Liliana explique*

### *... pourquoi elle a rejoint PwC*

Après mes études, je voulais travailler dans le domaine des transactions. Je me suis donc lancée à la recherche de postes dans ce domaine et PwC m'a vite convaincue grâce à sa large gamme de formation et de formation continue, son caractère international et sa présence mondiale.

Lors d'un processus de recrutement très professionnel, PwC donne la possibilité de se présenter très précisément et se montre ouverte et prête à aider. L'atmosphère des entretiens d'embauche ainsi que l'équipe, que j'ai pu rencontrer le jour de l'entretien, m'ont beaucoup aidée à me décider pour PwC Zurich.

J'ai été très bien accueillie et intégrée à l'équipe en peu de temps. Après deux jours d'introduction très riches en informations, j'ai directement commencé à travailler sur des projets. Depuis mes débuts chez PwC, en octobre 2011, j'ai participé à des pro-

jets très variés, lors desquels nous avons conseillé des banques, des assurances, des entreprises de l'industrie aéronautique et du secteur de l'énergie ainsi que des PME.

Chaque projet est différent et passionnant dans son genre. Le travail s'effectue au sein d'équipes internationales, soit du côté des vendeurs, soit du côté des acheteurs, pour la clientèle d'entreprise ou les institutions du private equity. Les transactions peuvent être de nature nationale ou internationale et un projet s'étend en général sur deux à quatre semaines.

Dans le cadre de ces projets, j'ai déjà passé plusieurs semaines à l'étranger (Luxembourg, Allemagne, Emirats Arabes Unis), mais je me déplace aussi dans toute la Suisse et en Europe pour assister à des formations internes ou à des événements organisés par PwC.